SAGITARIO

21 Noviembre - 20 Diciembre

El Arquero sobre el caballo blanco, que es el símbolo ario más marcado de este signo, significa la orientación del hombre hacia la meta definida. El hombre ya no forma parte del caballo ni se identifica con él; es el factor controlador. La meta definida del Centauro que es la satisfacción del deseo y los incentivos animales, se convierte, en etapas posteriores, en la meta de la iniciación, la cual culmina en **Capricornio** despues de realizar en **Sagitario** el trabajo preliminar. La nota clave del Centauro es ambición, la del Arquero es aspiración y orientación; ambas expresiones de las metas humanas. Una es la personalidad y la otra la del alma. **En Leo pasa de la ambición a la aspiración, del egoismo al intento de ser altruista, y del centralizado autointerés individual, a la centralización del discípulo en Sagitario, y de allí a la iniciación en Caparicornio.** Ae 139

Desde el periodo de la experiencia en la Cruz Mutable, donde la personalidad es eregida, construida, desarrollada e integrada, hasta la crucifixión de la personalidad en la Cruz Fija de los Cielos, revelará que todas las veces que el hombre está bajo la influencia de **Sagitario** es con la finalidad de orientarse hacia un nuevo y elevado objetivo, la tarea de reenfocarse hacia una meta superior y desarrollar algún propósito básico y orientador.
Estos propósitos en desarrollo pueden abarcar desde el deseo puramente animal, la ambición egoista humana, hasta la lucha del discipulo o iniciado, que aspira lograr la necesaria liberación hacia lo cual lo ha imlpulsado todo el proceso evolutivo.
es interesante a este respecto trazar el desenvolvimiento de la conciencia humana mediante la influencia de las energías desencadenadas a través de los distintos signos zodiacales:
Cáncer . . . . Conciencia no evolucionada-
Leo . . . . Conciencia individual.
Sagitario . . . . La conciencia del alma en las primeras etapas.
Primera y segunda inciación.
Capricornio . . . . Conciencia del alma en las etapas posteriores.
Acuario . . . . Conciencia Grupal.
Piscis . . . . Conciencia divina.

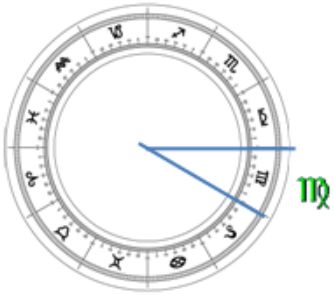
Estos seis signos -**Cáncer, Leo, Sagitario, Capricornio, Acuario y Piscis- constituye la estrella de seis puntas de la cuarta Jerarquía** Creadora o humana. **Cáncer y Piscis** marcan los dos extremos. El cangrejo simboliza la prisión. El pez significa la liberación. Entre estos -en **Leo, Sagitario, Capricornio y Acuario**- tenemos las cuatro etapas de desarrollo de la personalidad, la lucha de los pares de opuestos y, finalmente, la liberación para prestar pleno servicio espiritual. Ae 141

LA CRUZ MUTABLE
LA CRUZ DEL CRISTO PLANETARIO

La **Cruz Mutable** de la cual **Piscis** constituye uno de sus brazos es, predominantemente la Cruz de las "repetidas encarnaciones", de los diversos experimentos llevados a cabo en los distintos signos y regentes exotéricos y de muchas experiencias que conduce a las sucesivas y contínuas expansiones de conciencia.

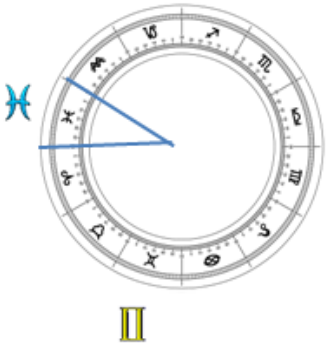
EN LA CRUZ MUTABLE

GEMINIS, El hombre, sobre la rueda que gira a la inversa en Géminis, va siendo mas consciente de la intuición y recibe una mayor influencia de **"los Hermanos que viven en la Luz"**, como a veces se denomina a los Gemelos. La luz de la personalidad se desvanece y aumenta la del alma. La fluidez de Piscis y la poca evolución de Géminis ceden su lugar a la respuesta de la personalidad a la impresión del alma y a la consiguiente estabilización de la vida en el plano físico. Ae 100



VIRGO, La mente, influenciada por Virgo, que ha sido analítica y censuradora, cambia ese defecto por la cualidad mental descripta mejor por las palabras **iluminación y revelación.** El Cristo, que la Virgen debe dar a luz, aunque todavía no ha nacido, sabemos que está presente en la matriz. La vida es reconocida. El proceso de revelar la conciencia crística se lleva a cabo inteligentemente, y las aspiraciones egoístas y los experimentos del hombre no evolucionado ceden su lugar al altruismo del discípulo iluminado e intuitivo.

SAGITARIO, Signo del discípulo centralizado. La vida que responde con fluidez a la materia, se convierte en la vida que responde al espíritu, preparandose para la iniciación en Capricornio. La flecha de la mente es certeramente proyectada hacia la meta.



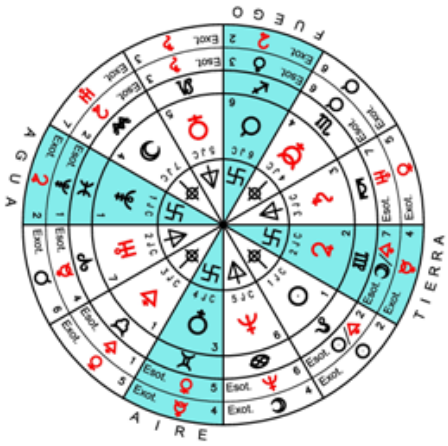
PISCIS, Aquí en la etapa final, Piscis representa la muerte de la personalidad, la liberación del alma de su cautiverio y su retorno a la tarea de Salvador del mundo. Termina la gran realización y experimenta la muerte final. **"Ya no existe el mar"** reza un antiguo libro, que significa inevitablemente la **"muerte de los peces"** y la liberación de la vida aprisionada para que entre en nuevas formas o nuevos ciclos de Aventura divina.

LA EXPERIENCIA EN LA CRUZ MUTABLE - TRANSFERENCIA -

La experiencia de la **Cruz Mutable** dura largo tiempo y hace que el hombre vuelva una y otra vez a la esfera de influencia de **Aries,** que fortalece, mediante la actividad regente del **1º Rayo,** la voluntad del hombre (no importa a que rayo pertenezca) y termina un ciclo tras otro con la palabra **"destrucción".**
Viene luego un gran proceso de polarización y el momento de **transferencia,** despues de los cuales la influencia de la **Cruz Fija** produce **la reversión,** y las lecciones aprendidas en la **Cruz Mutable** deben ser aplicadas y demostrados los efectos en la **Cruz Fija.**

TRANSFERENCIA DE LA CRUZ MUTABLE A CRUZ FIJA

Sólo cuando el alma llega a ser mas activa en la forma y el hombre consciente de su dualidad, la efectividad de las energías de la **Cruz Fija** es reemplazada por las de la **Cruz Mutable,** análogamente a como en en la tercera iniciación, las energías de la **Cruz Cardinal** empiezan a controlar al hombre y tiene un incentivo más persisitente que las otras dos cruces.
Cuando el Alma se hace más activa, puede observarse que los efectos de la **Cruz Fija** se producen en los 4 signos, conjuntamente con los efectos que produce la fuerza de la **Cruz Mutable,** pues **"lo que se ha dominado y luego abandonado es firmemente retenido y transformado".** Ae 100

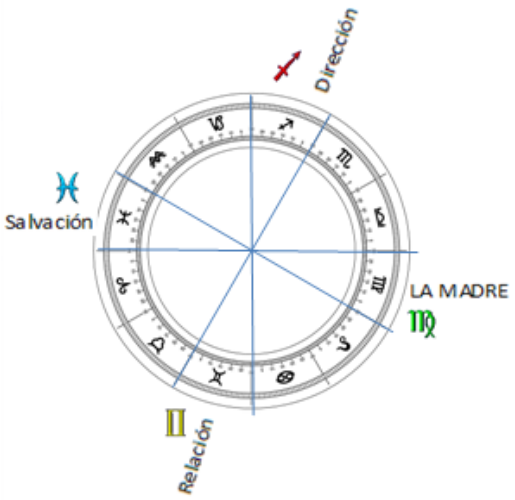


CRUZ MUTABLE 卐

Cruz de la personalidad o la forma mutante
CRISIS DE ENCARNACIÓN

a. los discípulos
b. la actividad grupal
c. el significado de la 2º iniciación

Crisis de la ENCARNACIÓN



En el actual sistema, esta **Cruz** rige o gobierna el sendero de probación (que en realidad constituye toda la experiencia de la vida, antes de recorrer el sendero del discipulado).

Los cuatro brazos de la **Cruz Mutable** están representadas en esta interrelación, indicando la total actividad de la **Cruz Mutable,** o la etapa preparatoria de la evolución que ha preparado felizmente al hombre para ascender a la **Cruz Fija**, la personalidad está prepara ser la madre del Cristo.

La **Cruz Mutable** obliga, en realidad, al hombre a pasar los senderos de purificación y del discipulado.
En la **Cruz Mutable,** el hombre crucificado no ve nada, sufre, agoniza, desea, lucha, y es la victima aparente de la circunstancias, caracterizandose por la visión velada y los anhelos incipientes, que gradualmente toman forma hasta que alcanza la etapa de aquiescencia y apiración. Luego, en la **Cruz Fija,** empieza a comprender la totalidad del propósito de la experiencia en la **Cruz Mutable** (en lo que a la humanidad concierne) que hay un propósito jerárquico que puede ser captado sólo por el hombre que está dispuesto a ser crucificado en esa Cruz. Alcanza la etapa de la responsabilidad, de la autopercepción y de la correcta dirección. Su orientación es ahora **" espiritualmente vertical, lo que implica la incluyente horizontal".** Ae 213

CRUZ MUTABLE

(LA INFLUENCIA DE LOS SIGNOS)

Conforme el Sol va pasando por los signos en las diferentes épocas del año, se observa las influencias de los Rayos y de los Planetas en la Cruz Mutable.
Hay una fusión de energías que deben observarse cuando, hablando esotéricamente, el hombre **"permanece en el punto medio donde se unen las cuatro energías".**
En **Géminis** lleva la prueba a expresar la relación de los pares de opuestos, estableciendo relaciones y adquiriendo las fuerzas que fluyen a través de toda la Cruz.
En **Virgo** lleva la prueba al principio cristico en el corazón de la humanidad y sabrá que tiene la oportunidad de poner a la forma bajo la influencia del Cristo.
En **Sagitario** lleva la prueba a los aspirantes, conduciendolos a una lealtad inquebrantable a los valores espirituales y una adhesión inalterable al bién.
En **Piscis** lleva la prueba al plano mental, a la sensibilidad, y las impresiones superiores será su derecho y priviligio.

LAS TRES ETAPAS DEL DESARROLLO

SAGITARIO El Hombre no Evolucionado. Egocentrismo.
Acercamiento experimental
SAGITARIO El Hombre Evolucionado. Centralización.
Acercamiento dirigido
SAGITARIO El Discípulo Iniciado. El Director de Hombres.
El que controla el Portal

Nota clave: **El Discípulo en Sagitario se convierte en Salvador en Piscis.**

LA IMPORTANCIA DE LOS OPUESTOS O DE CULMINACIÓN

EN LA RUEDA QUE GIRA COMO LAS AGUJAS DEL RELOJ
(De Aries a Tauro, vía Piscis)
Para la humanidad común

Géminis - Sagitario. La interacción fluídica y la inestabilidad conduce al enfoque y determinación de la personalidad. El hombre está devotamente centralizado en los logros de la personalidad. La triple naturaleza inferior, sintetizada y dirigida, controla toda actividad.

EN LA RUEDA QUE GIRA EN SENTIDO CONTRARIO A LAS AGUJAS DEL RELOJ
(De Aries a Piscis, vía Tauro)
El Discípulo y el Iniciado

Sagitario - Géminis. El resultado producido por este par de opuestos relacionado, es esfuerzo egoico centralizado, actividad dirigida espiritualmente y aptitud demostrada para la iniciación.

EL HOMBRE EN LA RUEDA INVERTIDA - LA FUERZA DE LA CRUZ MUTABLE

DISCÍPULOS

♊ **GÉMINIS,** el hombre sobre la rueda que gira a la inversa en **Géminis,** va siendo cada vez mas consciente de la intuición y recibe mayor influencia de los **"Hermanos que viven en la Luz",** como a veces se denomina a los gemelos. La luz de la personalidad se desvanece y aumenta la del alma.
La fluidez de **Piscis** y la poca evolución de **Géminis** ceden su lugar a la respuesta de la personalidad a la impresión del alma y a la consiguiente estabilización de la vida en el plano físico.

♍ **VIRGO,** La mente, influenciada por **Virgo,** que ha sido analítica y censuradora, cambia ese defecto por la cualidad mental descripta mejor por las palabras **iluminación y revelación.**

♐ **SAGITARIO,** signo del discípulo centralizado. La vida que responde con fluidez a la materia, se convierte en la vida que responde al espíritu, preparandose para la iniciación en **Capricornio.**

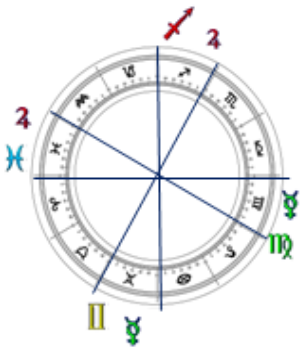
♓ **PISCIS,** aquí en la etapa final, **Piscis** representa la muerte de la personalidad, la liberación del alma de su cautiverio y su retorno a la tarea de Salvador del Mundo. Termina la gran realización y experimenta la muerte final. Ae 100

La Astrología ortodoxa asignada unicamente dos planetas exotéricos a estos cuatros signos, ♀ Plutón y ♁ Tierra, lo cual indica una interacción definida.

♃ **JÚPITER** y sus influencias indican que la encarnación es el método "benéfico" para el desarrollo evolutivo, y que el camino del Amor-Sabiduría es el que debe seguir la humanidad.

☿ **MERCURIO,** indica la línea de menor resistencia para la humanidad, es la Armonía por medio del Conflicto, porque **Mercurio** manifiesta la energía de **4º Rayo** que es Búdica e intuitiva y expresa al Cristo, así como **Mercurio** y el **Sol** son uno. Ae 105

Es interesante observar que los gemelos separados y desapegados, se convierte en Centauro en **Géminis,** el hombre-bestia en Sagitario, mientras que **Virgo,** la Virgen, se convierte en la diosa-pez en el polo opuesto, **Piscis.**



El hecho más interesante emerge cuando estudiamos la Cruz Mutable como una totalidad conectada con los regentes de los cuatro signos. Desde el punto de vista de la astrología ortodoxa, únicamente dos planetas **Júpiter y Mercurio** rigen los cuatros signos. **Mercurio rige a Géminis y Virgo,** mientras que **Júpiter rige a Sagitario y Piscis.** La razón es evidente si estudiamos la naturaleza de los rayos que se expresan por medio de estos signos. **Mercurio** es el agente o mensajero del cuarto rayo de Armonía a través del Conflicto, mientras que **Júpiter** es el medio por el cual se expresa el segundo rayo de Amor-Sabiduría. Ambos rayos rigen la masa humana en la Cruz Mutable y están estrechamente vinculados con el proceso de la encarnación masiva, de la cuarta Jerarquía Creadora. Su funsión es fusionar y mezclar en un todo cooperativo las grandes dualidades que se expresan por medio del cuarto reino de la naturaleza.

Es facilmente discernible de qué modo, mediante las influencias de **Mercurio y Júpiter,** el deseo material puede ser trasmutado en amor divino y el Conflicto, caracteristica distintiva de la familia humana, puede ser instrumento que resuelva la disonancia en Armonía. El determinante canon y la dirección de este proceso deben tomar forma en la Cruz Mutable antes que las energías de la Cruz Fija puedan transformar a hombre ambicioso y egoistas en discípulo altruista. Todo esto debe ser iniciado forzosamente en la Cruz Mutable que es esencial y significativamente, la Cruz de la mente variable fluida e inquieta, y en esta Cruz se desarrolla finalmente la naturaleza mental y comienza a ejercer su integrador control sobre la personalidad. Ae 145

En conexión con el aspecto subjetivo del desenvolvimiento es todo lo contrario, pues **el discípulo que ha venido a la encarnación esotéricamente bajo la influencia de la Cruz Mutable en la vida de la personalidad, se halla en la Cruz Fija como alma,** está regido por la energía dirigida de cuatro planetas, tres de los cuales no son sagrados, ☽ ♁ ♀ Generalmente estos cuatro planetas ☽ ♁ ♀ ♀ sustituyen o más bien comienzan a dominar la influencia de **Mercurio** y **Júpiter.** Ae 146

PLANETAS Y RAYOS

En **Sagitario** afluyen las siguientes fuerzas de rayo por intermedio de los planetas exotéricos, esotéricos y Jerárquico.

Exotéricos

Mercurio. 4º rayo. Voluntad de Armonizar. Armonía a través del Conflicto.

Júpiter. . . 2º rayo. Voluntad de Unificar. Amor - Sabiduría.

Esotéricos

Venus. . . 5º rayo. Voluntad de Actuar. Ciencia Concreta. Mente

La Luna. . 4º rayo. Voluntad de Armonizar. Armonía a través del Conflicto.

La Tierra. 3º rayo. Voluntad de Evolucionar. Inteligencia Activa.

Plutón. . . 1º rayo. Voluntad de Iniciar. Voluntad o Poder.

Jerárquico

Marte. . . 6º rayo. Voluntad de Causar. Devoción e Idealismo. Guerra a muerte contra la personalidad o la forma.

Las "fuerzas del Conflicto" son poderosas en este signo, principalmente en la vida del discípulo la Armonía a través del Conflicto está incesantemente activa, y aparece en las asignaciones ortodoxas y esotéricas. El poder destructivo del primer Rayo enfocado en Plutón, trae cambio, oscuridad y muerte. Marte pone a la familia humana y al individuo bajo la ley de la lucha por un ideal superior o inferior, basada aquí en el sexto Rayo de Devoción, actuando sobre el individuo nacido en Sagitario y también sobre toda la cuarta Jerarquía Creadora. Como podrán ver, esto produce una terrible situación, pues las fuerzas que actúan sobre el individuo son de naturaleza trascendental -siempre y cuando el mecanismo de percepción sea adecuado para responder. Estas fuerzas siempre están presentes en todos los signos, pero la respuesta y la sensibilidad a sus impactos depende de la naturaleza del mecanismo de respuesta.

Por medio de **Júpiter** y sus influencias **Sagitario** está relacionado a otras tres grandes constelaciones:

PISCIS. Indicas exotéricamente la meta final del hombre.

ACUARIO. Indica esotéricamente el propósito de toda la evolución material y el objetivo de los procesos de la encarnación.

VIRGO. Indica jerárquicamente el propósito del Cristo cósmico.

La Tierra y Saturno (uno sagrado y el otro no), son exponentes o expresiones del 3º Rayo de Inteligencia Activa, y esta relación de rayo sirve para relacionar las influencias de **Capricornio con Sagitario,** proporcionando así un campo de energía donde el discípulo centralizado puede, finalmente, convertirse en iniciado.

Resulta interesante observar que ningún planeta está exaltado ni cae en **Sagitario.** Lo único quesucede es que el poder de **Mercurio** disminuye gradualmente. Por esta razón está considerado esotéricamente un signo de estabilidad y no de extremos. No hay grandes caidas ni exaltaciones. Ello indica quele discípulo debe recorrer un camino parejo entre los pares de opuesto, sin que lo influyan "el poder de exaltación ni la potencia de lo que cae.

Mercurio que es la expresión del cuarto Rayo y también la de Dios en los procesos mentales, disminuye definitivamente su poder en este signo, por dos razones:
Primero, el discípulo ha dejado de identificarse con su propia personalidad y procesos humanos, o con el reino humano, antes de recibir la iniciación.
Segundo, despues de haber desarrollado, probado y verificado la verdad de la mente en el signo de **Escorpio,** comienza a disminuir su actividad y va cediendo su lugar a la intuición.

DECANATOS

JÚPITER, MARTE Y EL SOL. Júpiter, sustituyendo a **Mercurio,** expansión, porque la mente mercuriana es siempre una limitación, aunque temporaria. **La Luna** cede el lugar a **Marte,** que confiere la cualidad de la devoción y la capacidad para luchar por un ideal. Este concepto y método idealista de trabajar, constituye siempre la caracteristica del discipulado durante las primeras etapas de desen volvimiento en el Sendero. **El Sol**, tipificando al **Angel Solar**, permanece constante a través de los procesos exotéricos y esotéricos y, por lo tanto, la astrología lo reconoce como presencia y presión constante. Este hecho indica, en sí, una significativa verdad.
El Alma permanece eternamente presente -en el pasado, en el presente y en el futuro.

LAS PALABRAS CLAVES DEL SIGNO DE SAGITARIO

Discípulos e iniciados .. **" Veo la meta, alcanzo la meta y luego veo otra meta "**

La humanidad común . " Buscad el aliento "

Al estudiar a **Sagitario** es evidente que uno de los más importantes temas es la Dirección. El Arquero guia su caballo hacia algún objetivo específico; envía o dirige su flecha hacia un punto deseado; apunta a una meta específica. Este sentido de dirección o guía, es la característica del hombre iluminado, del aspirante y del discípulo lo cual se va reconociendo acrecentadamente.
Cuando se desarrolla correctamente esta facultad sensitiva de orientación, se convierte en las primeras etapas en un esfuerzo por identificar toda actividad del alma y de la personalidad con el Plan de Dios, y esto es, en último análisis, la ordenada orientación, el pensamiento de Dios. No existe verdadera orientación que no sea la del pensamiento, y quisiera que recordaran que **el pensamiento es poder.**
En Sagitario, el discípulo tiene que descubrir dos cosas en sí mismo: el poder para progresar en el Sendero y recorrer el Camino, y la capacidad de crear en un sentido más elevado y espiritual.